

Alejandro Luis García - LIBROS **INDIE**

MI HERMANA DE OTRO MUNDO

DOSSIER LITERARIO

*¿Qué harías si una desconocida con un pez del fango
apareciera en tu cama... y tu madre jurara que es tu
hermana?*



Dirigido a lectores, profesionales del libro, centros
educativos y medios especializados.

◆ ¿Qué es *Mi hermana de otro mundo*?

Una historia juvenil sobre identidad, vínculos inesperados y lo que ocurre cuando los mundos se derrumban... y solo queda aferrarse a quien elige quedarse a tu lado.

Sinopsis

Elena está harta de su vida desde aquel accidente que lo cambió todo. Una mañana, despierta junto a una desconocida vestida con túnica, que dice llamarse Caelia y va acompañada de... ¿un pez del fango?

Aunque nadie más ve nada raro, Elena está convencida de que algo no encaja. Y tiene razón. Caelia viene de otro mundo, pero tampoco recuerda bien quién es. Lo único claro es que necesita recuperar su báculo, que artefactos peligrosos están surgiendo por el pueblo... y que no ha venido sola.

Mi hermana de otro mundo es una historia de amistad, de identidad y de vínculos que trascienden la sangre. Una novela juvenil llena de emoción, humor, aventuras y mitología reinterpretada, donde dos chicas tan distintas como Elena y Caelia deberán aprender a confiar la una en la otra para salvar lo que más quieren.

Título	Mi hermana de otro mundo
Autor	Alejandro Luis García
Editorial	LIBROS INDIE
Público	Juvenil (+12)
Género	Novela juvenil de ciencia ficción blanda.
Subgéneros	Fantasía especulativa, ficción emocional, mitología reinterpretada, dimensiones paralelas, novela de crecimiento.
Temas	Identidad, familia, dualidad humana.



LIBROS INDIE



◆ Tres razones por las que esta historia se queda contigo

Una historia que emociona



Desde la primera escena, el lector conecta con el dolor, la ternura y el desconcierto de dos chicas que no se conocen... pero que ya están unidas. La novela mezcla humor, misterio y emoción sin sentimentalismos.

Ideal para jóvenes ... y quienes los acompañan



Habla de identidad, familia, pérdida y vínculos nuevos. Es perfecta para clubes de lectura, aulas o lectores jóvenes que buscan algo diferente, profundo y ágil.

Una voz original y visual



La narración es cercana, directa y cinematográfica. Inspirada por la animación japonesa, John Christopher o Michael Ende, combina ciencia ficción suave con un estilo emocional y accesible.

Porque todos
necesitamos a
alguien que vea en
nosotros lo que ni
síquiera recordamos
que somos.



◆ Alejandro Luis García, autor de *Mi hermana de otro mundo*

Alejandro Luis García (Madrid, 1982) es escritor, ingeniero informático, antiguo jugador y entrenador de voleibol y padre. Lleva años compaginando su trabajo en tecnología con su pasión por contar historias que mezclan emoción, humor y situaciones cotidianas desde un punto de vista original.

Su primera novela juvenil, ***Tortugas Marinas: ¡Vamos a jugar!***, explora la amistad a través del deporte. Con ***Mi hermana de otro mundo***, da un salto hacia la ciencia ficción emocional, construyendo una historia sobre identidad, vínculos elegidos y la fuerza de lo cotidiano en medio de lo extraordinario.

Su obra bebe de influencias tan diversas como la animación japonesa, los clásicos juveniles de Michael Ende o John Christopher, y el realismo emocional de autores actuales. Alejandro combina el gusto por los diálogos vivos con estructuras bien trazadas, y un amor profundo por las historias que dejan huella sin necesidad de artificios. Su estilo busca emocionar desde lo pequeño, con personajes que se equivocan, se cuidan y, sobre todo, se eligen.

Vive en Torrejón de la Calzada, donde también se ambientan sus historias. Cree firmemente que la verdadera familia no siempre es la que te toca, sino la que eliges quedarte.



Nombre

Alejandro Luis García

Lugar y año de nacimiento

Madrid (1982)

Debut como escritor

2023

Obras publicadas

Tortugas Marinas: ¡Vamos a jugar! (2023 - autopublicación)

Mi hermana de otro mundo (2025 - LIBROS INDIE)

Terreno creativo

Ciencia ficción blanda, aventura, comedia, juvenil.

Referentes

René Goscinny, John Christopher, Eduardo Mendoza, Isaac Asimov, Francisco Ibáñez.



◆ Una hermana surgida de la nada

Fragmento del capítulo 1 de la novela Mi hermana de otro mundo.

—¡Mamá! —gritó Elena con tono de desesperación.

—¡Ay, hija! —exclamó Carlota a la que el grito había pillado por sorpresa—. Menudo día llevas... Y no ha hecho nada más que empezar. ¿Qué te ocurre?

—¿¡Cómo que qué me ocurre!? —Elena soltó su taza y señaló airadamente con ambas manos a la otra chica. Esta seguía ensimismada meneando los cereales con la cuchara sin animarse a comerlos mientras retiraba el mechón de color malva que destacaba en su media melena oscura y que caía sobre su ojo izquierdo de tanto en tanto.

—¿Vamos a tener esa conversación otra vez? —Carlota suspiró y se sentó en la silla que quedaba al frente de la mesa entre ambas chicas—. ¿Se puede saber qué es lo que no entiendes?

—¡Nada!—. El tono de Elena era cada vez más alto y eso se lo advirtió Carlota arqueando una ceja—. ¡He dormido con una extraña en mi cama!

—Y dale... Ahora mismo no tenemos mucho espacio, quedamos en que compartiríais habitación y tu cama es absurdamente grande. Cabéis las dos de sobra.

Carlota volvió a levantarse y continuó con sus cosas, queriendo finalizar así la conversación.

—Mi cama es grande porque yo soy grande, no porque quiera compartirla con...

—Elena miró a Caelia justo en el momento en el que hacía una mueca de disgusto al probar los cereales. Eso molestó mucho a Elena, que se puso colorada y estalló otra vez—. ¿¡Qué se supone que es eso!?

—Le llamo Demonio. Diríase que ahora es un pez del fango, aunque no se comporta como tal —respondió Caelia.

Elena la miró sorprendida; era la primera vez que se había dirigido a ella y no se lo esperaba. Caelia hablaba pausadamente, con una voz dulce, pero firme que no correspondía a su edad. Ella le devolvió la mirada impertérrita al igual que Demonio, que movía sus largos ojos arriba y abajo...



◆ Caelia, Elena y... Demonio

En *Mi hermana de otro mundo* hay muchos personajes, pero todo gira en torno a tres de ellos. Juntos forman un trío improbable, lleno de contrastes, choques y momentos inesperadamente tiernos y cómicos. Conocerlos es el primer paso para adentrarse en esta historia.



Caelia

No es de aquí. Y se nota.

Habla con solemnidad, observa como si todo fuera nuevo y carga con un misterio que ni ella termina de entender. Tierna, firme y desconcertante, Caelia descoloca a todos... pero también empieza a dejar huella sin darse cuenta.



Elena

Quiere pasar desapercibida.

Es irónica, reservada y más fuerte de lo que parece. Acostumbrada a llevar su mundo bajo control, lo último que necesitaba era una desconocida en su cama... y en su vida. Pero no va a dejar que nadie la desestabilice. O eso cree.



Demonio

¿Un pez del fango... o algo más?

Acompaña a Caelia a todas partes. No habla, pero observa. No parece peligroso... aunque tampoco se puede asegurar lo contrario. Sea lo que sea, siempre está más cerca de lo que esperas.



◆ ¿Quieres saber más?

Mi hermana de otro mundo estará disponible a partir de **septiembre de 2025**, pero ya puedes sumarte al viaje.

Presentación oficial



¿Cuándo?

Viernes, 19 de septiembre de 2025 a las 18:00



¿Dónde?

Biblioteca Municipal "María Moliner"
Torrejón de la Calzada (Madrid)



Información y contacto



E-mail

algarciaescribe@gmail.com



Web

www.mihermanadeotromundo.com



Instagram

@algarciaescribe



Escríbeme si quieres...



Información

Solicitar información para librerías, colegios o medios.



Ejemplares

Reservar ejemplares anticipados.



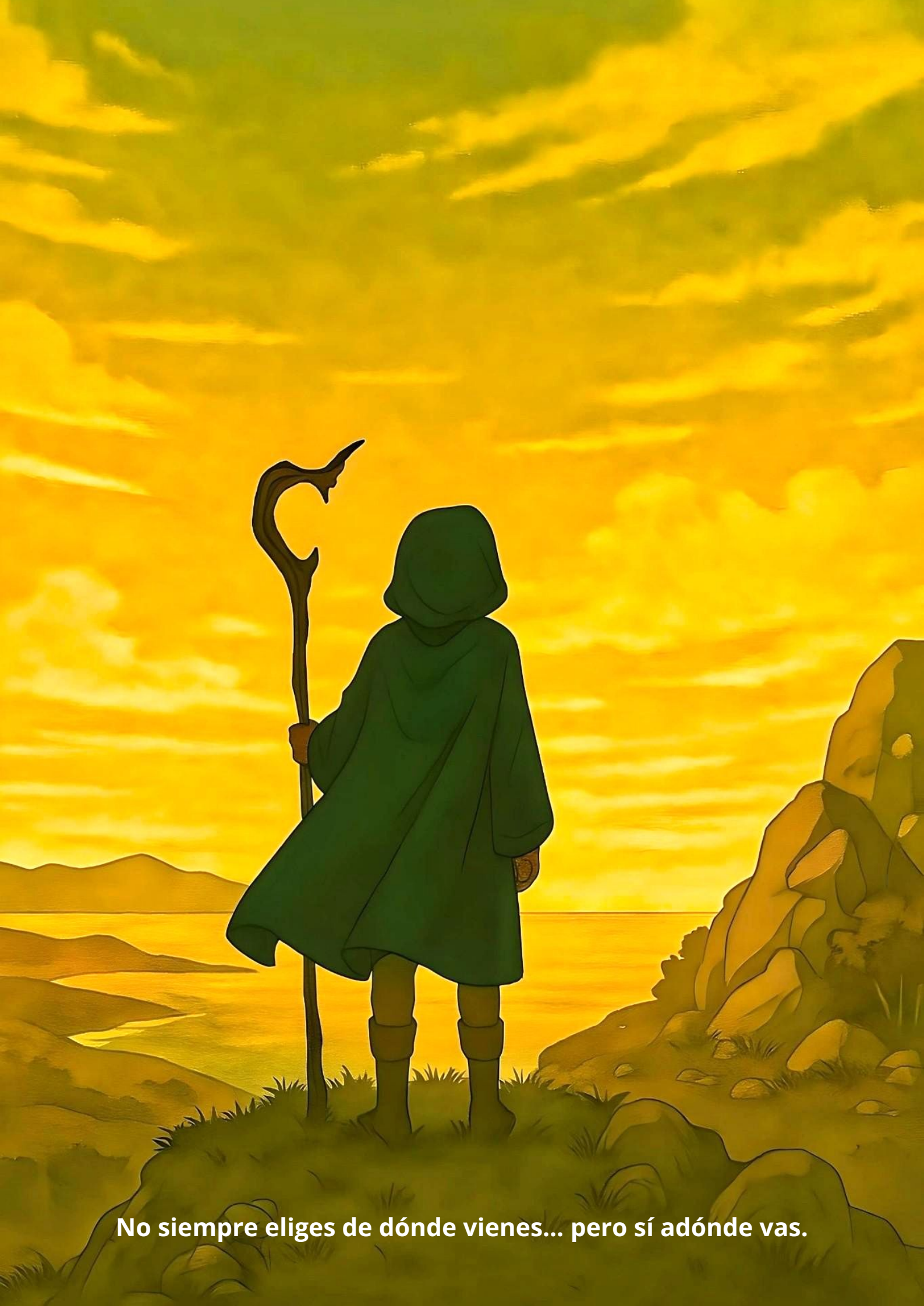
Hablar

Coordinar entrevistas o actividades.

Gracias por interesarte por esta historia.

El viaje de Caelia y Elena ya está en marcha. Ojalá quieras acompañarlas.





No siempre eliges de dónde vienes... pero sí adónde vas.